

1234567

## ידיועות נכבדות<sup>1</sup>

חטוּב חקודה על שם האומר רק פ"ק דחולין י"ח, ברב יהודה דאפילו ספיקי' כשלפק'ם להלכה אבל לא בפלוגתא גברי גרים, עי"ש. ובספריו פ' שופטים, במשמעות דורשין המחליף דבריו ר' אליעזר בדבריו ר' יהושע ודברי ר' יהושע בדבריו ר' אליעזר, לומר על טמא טהור ועל טהור טמא, עבר משום לא תסיג גבול. והיינו דוקא לומר על טמא טהור וכו', אבל היכא דלא פליini אלא במשמעות דורשין ליכא קפיזא, כמובן שבשעות י"ט דרב ששת מחליף דר"א לר"ע, עי"ש.

הפי הנדרפס על הגלيون בממ' קידושין והנה בש"ס החדש רפוס ווילנא הדפיסו כמה פירושים מקדמוניים, אבל רשמו שמות המחברים שלא בדרכו. ולדוגמא, במ"ס קידושין קראו את הפירוש הנדרפס על הגלيون, על שם ר"י חזון. והנה ר"י חזון הוא ר"י בעל התום, בן אחותו של ר"ת, וסיגנוו בתום ידוע, והמעין בפירוש הנדרפס יראה כי אין זה סיגנוו של ר"י בעל התום. ועוד, הוא מביא תמיד את הרמב"ם והראב"ד, וגם את בעל ההשלמה, אף כי ר"י חזון ראה את ספרי הרמב"ם, כמובן באורת הרמב"ן לחכמי צרפת, אבל בפירושיו בתום אינו מביא את הרמב"ם והראב"ד בשום מקום (והראב"ד בפירוש מס' תמיד מביא מתום ר' אלחנן בנו של ר"י חזון, אלא שאפשר שהפירוש למס' תמיד אינו להראב"ד):

הפי הנדרפס על גליון מס' ב"ב ע"ש רגמ"ה הפירוש הנדרפס על גליון מס' הבא בתרא קראו על שם רגמ"ה, אשר רשי היה מתלמידיו אפשר שכתבו רבינו אליהם הלוי תלמידיו. והנה יפלא מאר על הרשב"ם, שהוא מתלמידי רשי, המביא תמיד מפירושו רבינו חננאל ואינו מביא בשום מקום מפירושו רגמ"ה, ובמקומות מסוים שהוא מביא מרגמ"ה הוא מתשוכתו ולא מפירושו, פ' יש נוחלין קי"ב, ובחזקת הבתים מ"ב. ונראה ברור שלא היה לפני הרשב"ם פירוש רגמ"ה לב"ב [אלא שבערוך ערך ארן העתיק מפירוש רגמ"ה לב"ב — קמ"ד — וכלשון העתקתו נמצא בפי רגמ"ה לפניו] וייש שם ט"ס בדברי העורך ובמקום "שאין הנדלים"

צ"ל "שהנרוּלים" וכן בערך ערך העתיק מפי רגמ"ה לב"ב – כ"ה – והוא נמצא בפי שלפנינו. ושמעו י"ל שבמקום זה העתיק המפרש מדברי רגמ"ה]. ומצתתי בשו"ת הרא"ש, כלל פ"ה ס"י י"א, ז"ל וכן כתוב רבינו אליקים הלוי שפירש כל הנראה בכוא בתרא, ז"ל, השთא דיקי מהאי הילכתא, דפעוטות מקחן מכח וכו' עי"ש שהעתיק באורך לשונו של רבינו אליקים הלוי, וכל הדברים האלו נמצאו בפירוש שלפנינו כלשונו (אפשר שהוא רבינו אליקים, חותנו של ראב"ן, וכן של הרא"ש, הובא ברא"ש שילחי ראש השנה, עי"ש, והיה בימי רשב"ם):

אנדרה הקסונה

הפירוש הנדרפס במאמר' ביריות ע"ש רגמ"ה ובמאמר' ביריות ע"ש רגמ"ה נראת שהוא מהדורה אחרת מפרש**י**  
רגמ"ה, ובשו"ת הרשב"א, חלק רביעי ס"י ק"ט,  
העתיק מפירוש**י** פ' אמרו לו, دائיבי מציא אמר להו נשאלתי על נdry, כלומר  
תנאי היה בלביו בשעת נירות ולא נתקיים התנאי וא"ל חכם דלא חלו כלל  
דאישתבח דלא הי ניר וכו' (עיין בכ"מ פ"ב מהל' שבועות בשם הראב"ד)  
ובפרש**י** שלפנינו לא נמצאו הדברים האלו, אבל נמצאת הלשון זהה בפירוש  
הנדפס ע"ש רגמ"ה, וא"כ נראה שהוא אח[ר]ת מפירוש**י**. [מיهو ר"ב  
אשכני ייחסו לרבי אליקים]:

כתבו האחרונים כי הפירוש למפ' ניר  
המיוחס לרש"י אינו מרש"י, אבל  
הראשונים העתיקו מפירוש זה כמה  
פעמים ע"ש פרש**י**  
העתיקו מפירוש זה כמו פעמים ע"ש פרש**י**.  
והוא, בחידושי רמב"ן ס"פ חזקת הבתים בשם פרש**י** בניר נ"ז, אהא דתניא או  
בקבר, וזה כבר שלפני הדיבור, ובשו"ת הרשב"א הנ"ל העתיק מפירוש**י** ריש  
ניר (ג' ע"ב), אילימה קידושא ואבדלהא, מושבע מה"ס הוא, הנמצא בפירוש  
שלפנינו, וגם המאורי שם הביא דברים אלו ע"ש גdots הרבנים, יודע שכונתו  
בזה תמיד לפירוש**י**:

תשובות הרשב"א מפי תיכ"ט עד ס"י  
תתע"ט אין מהרשכ"א אלא מקדמוניים  
בשו"ת הגruk"א, מהרו"ת ס"י מ"ד, הקשה  
סתירת דברי הרשב"א אהדי לדבריו בשו"ת  
ס"י תת"ס, ובאמת התשובות מס' תיכ"ט עד ס"י תתע"ט אין מהרשכ"א כי  
אם ליקומים מקדמוניים, ורובן מהר"ט מרוטנבורג, כאמור להמעין שם:

חידושי מם' שבת שנדרפסו ע"ש חידושי הר"ן אינם להר"ן, וחידושי שבת הנדרפים בთוך חידושי הריטב"א הם באמת חידושי הר"ן. כן שמעתי מכ' מօ"ר הג"ר רפאל שפירא זצ"ל מוואלאזין. ושמעתי מכ' הגה"ץ ר' נפתלי זילברברג (שליט"א) [זצ"ל] מורשא כי חידושי הריטב"א למס' שבת ישן בכת"י, והוא ראה את הכת"י בהיותו בירושלים:

אוצר החכמה  
חידושי סוכה הנדרפים בחידושי הרשב"א באבני מלואים (ס"י כ"ח ס"ק ס') הקשה סתירה אינם להרשב"א כי אם להריטב"א דברי הרשב"א אהדי בעניין מצות לאו ליהנות ניתנו, מדבריו בחידושי סוכה לדבריו בחידושי נדרים, ובאמת חידושי סוכה הנדרפים בთוך חידושי הרשב"א אינם להרשב"א כי אם להריטב"א כדי, וחידוש גדול על הגאון בעל אבני מלואים שנעלמה ממנו ידיעה פשוטה כזאת:

חידושי כתובות הנדרפים בחידושי חידושי כתובות הנדרפים בתקח חידושי הרשב"א אינם להרשב"א כי אם להרמ"ב [ש"ר שכ"כ בשם הנדולים]. דבר זה נראה לעין לכל הבקי בסוגנון שני רבותינו אלן. ולדוגמא אוכיר דבר אחד, כי הרמ"ב דרכו תמיד כשבניה דברי הר"ףאוצר החכמה לכתב עליון "רבינו הנדול", והרשב"א כותב "רבינו אלף", ובחידושים הנ"ל כותב על הר"ף "רבינו הנדול". עוד שמעתי מכ' הג"ר אהרן קטלר שליט"א הר"מ בקהלץ, כי ידוע שהרשב"א מביא תמיד בחידושיו את דברי הרמ"ב, ובחידושים כתובות אינו נזכר הרמ"ב אף פעם אחד. ובאמת אינו צריך לשום ראייה, כי הדבר מפורש בשיטה מקובצת למס' כתובות, אשר בכל מקום שהוא מעתיק דברי הרמ"ב הם נמצאים בחידושים הנ"ל אותן באות, ובמקום שהוא מעתיק דברי הרשב"א אינם נמצאים כלל בחידושים אשר לפניו ונראה מזה כי חידושי הרשב"א לכתובות נמצאים בכת"י ולא נדרפסו מעולם:

חידושי מנהות שנדרפסו ע"ש הרשב"א חידושי מנהות שנדרפסו ע"ש הרשב"א אינם אינם בכלל להרשב"א, כנראה לעין. ושמעתי מכ' רבינו בעל חפץ חיים (שליט"א) [זצ"ל] כי מסגנו נראה שהוא תומ' ר"ד, כי הוא מעתיק דברי רשי' בשם "לשון המורה" והוא דרכו בתום' ר"ד. ובשם הגאון ר' יהושע ז"ל מקטנא אומרים כי הרשב"א הוא הוא ר' שלמה בר' אברהם מן ההר, רבו של רבינו יונה:

חידושי מפ' שבת שנדרפסו ע"ש חידושי הר"ן אינם להר"ן, וחידושי שבת הנדרפים בתוכה חידושי הריטב"א הם באמת חידושי הר"ן

חידושי הרץ לסנהדרין אינם מתרין בחידושי הר"ן למסנהדרין, הנה סיגנוןו אינם אלא מאוחר ממנו כסיגנוןו של הר"ן, אלא דבאסיפת זקנים למס' כתובות העתיק כמה פעמים מהחידושים הנ"ל בשם חידושי הר"ן,ומי כמו במוּתו בקי בכל דברי הראשונים. אבל מצאנו בחידושים פ' זה בורר נבי בא בעל החלום, שכתב על דבריו הרשב"א "זהר"ן ז"ל חולק עליו וכדאיתא בפ"ק דנדרים, ומבוואר שבבעל החידושים זהה אינם הר"ן אלא מאוחר ממנו. וכן נראה, כי בדבריו הר"ן אינם מצוי כלל שיביא את המאויר, ובחדושי סנהדרין מביא מדברי המאויר:

○ ○ ○

#### מת ביה"כ<sup>4</sup>

כתב רבינו שרירא גאון באנרכתו: ורובה דרבנן סבוראי שכיבו בשנים מועטות וכו' בשנת תחתטו שביב רכנא סמא בריה דרב יהודה, בסיוון וכו' ובחד בשבעה דהו ארבע באדר שנת תתי"ז שביב רב אחאי בר רב הונא ובינין דשתא לא שכיב רב רחומי וכו' ובשנת תתי"ז שביב רב שמואל בר אהודא דמן פומבדיתא ובאדר שכיב רבניתא בר אמוציא ובשנת תתי"ט שביב רב הונא ריש גלוותא ובשנת תחכ"ב ביום כפור הוה זעפה ושביב רב אחאי בריה דרבה בר אבוח ובשנת תחכ"ו שכיבו רב תחנא ומר זוטרא בני רב חיננא, עכ"ל. הנה בכלל הנפטרים כתוב רק "שיב" ובפטיות רב אחאי כתוב "הוה זעפה" והדברים סתוםים איזה זעף היה בוה יותר מכל הנפטרים.

ונראה כוונת הגאון להזכיר בכתובות ק"ג מת בערב יהכ"פ סימן רע לו, מת במוצאי יה"כ סימן יפה לו שמהלו עונתיו, ולא נתרפרש בגמ' במת ביהכ"פ עצמו אם הוא סימן רע או סימן יפה. אבל זה תלוי במה שנחלקו הראשונים (בسف"ג) [בسف"ק] דשבועות (ובפ"ג) [ובפ"ד] דכריות, אם יה"כ מכפר בכל שעה או שאינו מכפר אלא בסוף היום. ובחדושי הרמב"ן (ספר ג) [ספר ק] דשבועות [י"ג ע"ב] הביא דפלגוי אמראי בוה בירושלים. ובפ' ספק אבל — [כריות] י"ח — אל אבי ומאן לימא לו דיהכ"פ בכלל שעטה מכפר דילמא כל יומה מאורתא.

ודעת הגאון בהסברים דאין יהכ"פ מכפר אלא בסוף היום, וא"כ המת ביה"כ סימן רע לו והוא זה גנות ח"ו להנפטר שמות ביה"כ, ובכדי שלא לפגוע בכבוד הנפטר נזהר הגאון והוסיף "הוה זעפה", היינו שהיה בוה עדין ריתהא בעולם, והנפטר נתפס בעוון הדור ולא היה ראוי לכך בשביל עצמו.