

"הוּא הָאָדָם הַיְהּ כָּאֶחָד מִמְנוּ לְדֹעַת טֹב וּרְעֵע"

פרשנות ומסורת קרייה בטבריה ובכבל

ויריאמר ה' אליהם הם האדים היה כאחד ממניו לדעת טוב ורע
וניעתה פן שליח צדוק ולקח גם מעץ החיים ואכל וחיל עילם
(בראשית ג', כב).

שאלות מסווגים שונות עלות במחציתו הראשונה של פסוק זה: שאלות לשוניות מmorphologיות, שאלות תחביריות על היחס בין חלקיו, שאלות פרשניות ומחשבתיות, שאלות הקשורות לניקודו של הפסוק ולטעמי המקרה. מטרת המאמר לבן את השאלות הללו הילשונית והפרשנית האלה, ולראות את הזיקה ביןיהן ובין מסורת הקריאה של הפסוק - ^{היהי ניקודו וטעמו - בטבריה ובככל}.

2

שתדי דרכים עיקריות מעאננו בפירושו של הפסוק. הרוך הפשטה היא זו שהלך בה רבי ספפייס. וכך אמר במדרש:

יודש ר' פפייס חן האדם היה כאחד מהם, כאחד ממלacci הרשות

בראשית רבה בראשית פרשה כא ה, מהד' מיאודור-אלבק עמ' 200).

לכל מבני הבניין נזאת. ובכך יתאפשר לאחד ממלכיהם לשמשה 'מאתנו' (כינוי לגוף ראשון ברובים), כולל הקב"ה את עצמו עם המלאכים, וקובע כי האדם דומה לפניו הפירוש הזה נחלק המשפט אחורי המילה ממנו. במילה מִפְנָו, שמשמעותו 'מאתנו'

חלוקת זואת של הפסוק עולה גם מתרגומי השבעים ומתרגומם הסורי (פשיתא).² גם מפרשים ובין הילכו בדרך הוזת, וניסו להתרמודד עם הקשיים המאתגרים והთאולוגיים העולים ממנה: האומנים יתרכן שהקב"ה ישבך עצמו עם המלכים ויאמר

ש' קוגוט, המקרה - בין טעמים לפרשנות, ירושלים תשנ"ד, הביא כמה מדברי המפרשנים על פסוקנו וכן בכמה מקומות בספריו בדברי המפרשים וביחס בינם ובין טעמי המקרה (ראה שם, עמ' 142-41, 160-161). הקורא המדרך ימצא את העניינים שבהם חלקו על דבריו או הבאו חומר נושא המשנה את התמונה הכלולית.

השבעים: "καὶ εἶπεν ὁ θεός· 'ἰδοὺ Αδαμ ὃ γέγονεν ἀπὸ ἕκ τοῦ κημῶν τοῦ .2
פְּשִׁיטָה, מַהְרָה' חֶלְד: 'וַיֹּאמֶר מִרְיָם אֱלֹהָה אָדָם הוּא
אֵיךְ חֶרְמָן לְמַעַד טְבָתָה וּבִשְׁתָתָה'".

"הן האדם היה כאחד ממניו לדעת טוב ורע" - פרשנות ומוסרות קרייה בטבריה וכככל

[קafka]: "כאחד אשר ממנו ידיעת הטוב והרע"; ³תיבת ממנו מוסבה אל האדם].
וכפирושו לתרגום הסביר רס"ג:⁴

ובמה שאמ' *הן האדם היה כאחד ממניו לדעת טוב ורע*, גילה לנו את טעם הגירוש
(שנגיד על האדם). והוא: כבר היה האדם יודיע את הדברים מעצמם ואינו צריך לתוספת
ידיעות בהוראות אלוהים, ולפיכך צריך לנשׁוּן. והפרש האמתי של 'כאחד ממניו לדעת'
כאחד היודע מלאלי את הטוב והרע.

הרמב"ם כתב בהלכות תשובה (פ"ה ה"א):

רשות לכל אדם נתונה אם רצה להתוות עצמו בדרך טובה ולהיות צדיק הרשות בידו, ואם
רצה בדרך עצמו בדרך רעה ולהיות רשע הרשות בידו, הוא שוכתוב בתורה *'הן האדם*
היה כאחד ממניו לדעת טוב ורע', כלומר אין זה של אדם היה היחיד בעולם ואין מין
שני דומה לו בזה הענין *שהיא הוא מעצמו בדעתו ובמחשבתו*, ידוע הטוב והרע וועשה
כל מה שהוא חפץ ואין מי שייעקב בידו מילושות הטוב או הרע וכיון שכן הוא פן ישלה
ידנו.⁵

התיבות "כאחד ממניו" ("הודיא אדם קד צאר כואהד מנא פי מערפה אלכ'יר ואלשר"). אולם,
כבריו צוקר, הנוסח המובא פה הוא הנוסח הנכון של תרגום רס"ג, שהודיא הוא נתמך בעדי נסח
קדומים וועלם גם מהסבירו של הגאון לבראיסט, ניו יורק תש"ס, תרגום עברי, עמ' 298.

5. מ' צוקר, פירוש רב סעדיה גאון לבראיסט, ניו יורק תש"ס, תרגום עברי, עמ' 298.
6. פירושו של הרמב"ם לפסוק בא גם בפרק השmini משמשנה פרקים: "ואמר, מבקар וה העניין:
הן האדם היה כאחד ממניו לדעת טוב ורע" וכו'. וכבר ביאר התרגום הפריש, שישוירו אמנים
זהו: ממן לדעת הטוב והרע וכו'. רצינו לומר שהוא אחיד בדעותם, ככלומר מין שאין מין
כמתו שישתף עמו בזה העניין אשר גבעו, ומה הוא? שהוא בעצמו מנפשו ידעת הטובות
והרעות, ויעשה איזו מהן שירצה ואין מונע לו מזה" (הקדמת הרמב"ם למשנה, מהדר' י' שילת,
ירושלים תש"ב, עמ' רנא).

7. ירושלים תש"ב, עמ' רנא).
בשלושת הפירושים שהבאו טמונה בכל גוראה של שאלת היחסות שנותה של המבנה החתבי של
הקטע, שהמשותף לכלן הוא חלקו לאחר הימלה "כאחד": לדעת אונקלוס גוראה שישפה שני
משפטים נפרדים (א) האדם יחיד בעולם; (ב) ממן לדעת טוב ורע. לדעת רס"ג לפניו פסוק
זיהה לא מקושר, שהזוקק שלו הוא הימלה "כאחד": האדם היה כאחד [אשר] ממן לדעת טוב
�רע. ואילו לדעת הרמב"ם, הפסוקית "ממן לדעת טוב ורע" היא פסוקת תיאור המשפט,
הקובעת במה היה האדם כאחד: האדם היה כאחד [בכך] ממן לדעת טוב ורע.

לפי כל שלושת הפירושים האלה הפסוקית "لدעת טוב ורע" מתייחסת אל ידיעתו של האדם.
פרשוך אחר עולה מחדש לך טוב (פסיקתא וטורתא) על פסוקנו, הוכיח: "ממן לדעת טוב
�רע. ככלומר ממן ילמדו הדורות לדעת טוב ורע". הינו, מן האדם וממה שקרה לו ולמונו הדורות
ובעו. ככלומר ממן ילמדו הדורות לדעת טוב ורע. פירוש דומה מובא בדברי הפרשן הראוי יעקוב קורנסאי, בן המאה
הבאית לדעת טוב ורע. הראה: מ' צוקר [לעיל, הערא 5], עמ' 298, הערא 499; הנ"ל, 'מפרשי הגאנונים' ר'
העשירית (ראה: מ' צוקר [לעיל, הערא 5], עמ' 298, הערא 499; הנ"ל, 'מפרשי הגאנונים' ר'
סעדיה ור"ש בן חפני, ספר יובל לכבוד הרב ד"ר אברהם וויס, ניו יורק תשכ"ד, עמ' תשכ"ד-
תשסה, הערא 8; וראה פירושים קראיים נוספים הנזכרים שם).

כביבול שתכוונה אחת להם? וזהם ייחכן שהאדם הוגע למדרגתם של הקב"ה ושל
המלכים בני עליון?

אמר רבי אברהם בן עזרא, בסוף פירושו לפסוק:

וטעם הפסוק כמו 'והייתם כליהם יודעי טוב ורע' (ג', ח) או פירושו על מחשבתו
ואל תהמה על ממן, כי כמוני 'הבה נרדת' (י"א, ז, 'בצלמין' א, כו).

על שיתוף ה' עם המלכים מшиб ראב"ע, כי מצאנו כדוגמתו בשני מקומות נוספים
בספר בראשית. ואילו לבעית השוואתו של האדם לבני עליון, מיעץ ראב"ע שתי
תשוכות. האחת: הללו גם הנחש אמר כי האדם היה כמלךים אם יכול מעז
הרעות; התשובה השנייה: הפסוק מנוסח מנקודת מבטו של האדם, הרודאה עצמה במדרגת
המלךים ועל כן הוא עלול לאכול גם מעז החיים. הסברים דומים העיבו גם מפרשימים
אחרים.⁶

אולם קיימת גם דרך שנייה בפירוש הפסוק, והיא מבוססת על קריאתו באופן אחר.
דרך זאת עולה מתרגומים אונקלוס לפסוק:

ואמר ה' אליהם הא אדם יהו ייחידי בעולם, מניה למידע טוב וביש.

לפי הගישה הזאת נחלק הקטע לשני משפטיים, ומדובר החלוקת הוא אחר המילה כאחד:
"הן האדם היה כאחד" - ככלומר האדם ייחיד בעולם. "ממן לדעת טוב ורע" - ככלומר
נתונים לו הconnexion והיכולת לדעת טוב ורע. לפי התפיסה הזאת ממן פירושו 'מאתו'
(כינוי לנסתה). בעקבותיו של התרגם הלו גם רס"ג והרמב"ם. גם הם קבועו את מוקם
החלוקת בפסוק אחרי המילה כאחד, ופירשו את המילה ממן ככינוי לנסתה, אף שיש בין
פירושיהם הבדול כלשהו בתפיסה התחבירית של הקטע. רס"ג תרגם:

הוד'יא אדם קד צאר כואהד מנה מערפה אלכ'יר ואלשר.⁷

3. לדוגמה: רבי יוסף בכורו שור (בפירושו לתורה, מהדר' נבו, ירושלים תשנ"ד): "הן האדם היה
כאחד ממן. דרכ' ענותנו של הקב"ה ששיתף עם מרתוינו, וכן דרכ' כל לבשי עונה שקוראין
משמעותם ותלמידיהם 'חברים'."

4. ש"ל, פירוש על האמישה חמישית תורה (פאודכה תרל"א), ירושלים תשל"ב⁸: "כאחד ממן.
הרובי על המלכים, כי שיתף אותם עמו, כי גם הם פועלים ברכzon וידיעים טוב ורע, ולא
כבכמה הפעולות בטבע".

מ"ד קאסוטו, פירוש על ספר בראשית, ירושלים תשל"ח⁹, עמ' 115: "כאחד ממן. כאחד מבני
הפלמיה של", כאחד מהעצימים האלוהיים העומדים ממעל לדרכו של אדם, מעין הכרובים
וכיווץ בהם. כבר ויאנו... יציד היה הרעיון נפוץ בישראל, שידיעת טוב ורע, ככלומר כל מה שיש
בעולם, הרוחי אחת מתכונותיהם המייחדות של המלכים.

5. כך בכך אוקספורד בודל' נוביוארו 28 (מן המאה הי"ב). כך גם בכ"י ל¹⁰ (סנת פטרבורג, ספרייה
לאומית, II C1, Zv. Ev.), שהוא מראשית המאה הי"א, אלא שתיבת הור'יא תוקנה בכתב היד גוף
לחיבת הא. מ' צוקר, על תרגום רס"ג לתורה, ניו יורק תש"ט, עמ' 296, מצין כי ברוב
מהדורות התאג' מופיע תרגום רס"ג בצדקה אחרת, המתחילה דוקוא לפירוש המצורף את

"הן האדם היה כאחד ממנו לדעת טוב ורע" - פרשנות ומסורת קראית בטבריה ובבבל

ג

ב

ראב"ע הזכיר את דרך הפירוש של אונקלוס ורס"ג, והתווכח עמה בלבד להביאה, תוך שהוא פורש שורה של טענות לשוניות ותוכניות כנוגה:

[א] כאשר יהיה אחד בפתח קטן [= סגול] יהיה בטעם [= בטעם מספיק מטעמי המקרא] וענינו מוכרת [= צורת נפרד]. ואם יהיה בפתח גדול יהיה סמור. וכן כאחד שבטי ישראלי' (בראשית מ"ט, טז). על כן לא ניתן מדרך הדקדוק להיות פירושו כמו א'ך.

[ב] ומה טעם יהיה לו.

[ג] והיה בעל התעמים וראו להדביק ממנו עם לדעת.

[ד] ופי' מנו לשון ורבים, כמו איש מנו' (כ"ג, ז). וכבר ביארתי בס' היסוד למה נדגש נון' הרבים. ואנשי מורה הקוראים אותו בלבד דוגשות יטעו.

טענה א' היא ניקודה של המילה פ'א'ך. הניקוד בפתח מוכיח, לדעת ראב"ע, כי לפניו צורת נסמרק ולא צורת נפרד, ועל כן הכרח הוא לצרף את המילה אל המילה שאחריה, ולקרוא "כאחד ממו'".

טענה ב' היא טענה תומכת: החלוקה לאחר המילה כאחד מובליה לפירוש חסר מובן ופsher. אין ראב"ע מרוחיב את הדיון בעניין זה.

טענה ג' מבוססת על טעמי המקרא: הטעם זקור הבא במילה ממו' הוא מספיק חזק, המנתק את המילה הזאת מהאחריה. על פי הפירוש הקוראו "ממו' לדעת טוב ורע" לא הייתה צריכה לכוא חלוקה חזקה במילה זו, אלא במילה כאחד.

בקטע ד' קובע ראב"ע כי יש לפרש את המילה ממו' ככינוי לרבים בגוף ראשון, והדגש הבא באות נו"ן אינו מנוגד לפירוש הדקדוקי הזה. ראב"ע יודע שאנסי בבבל

[ה] לדעתיה ד' ברכיה בשם ר' חנן כל זמן שהיה אדם היה אחד, כיון שנטלת ממו' צלעתו לדעת טוב ורע.

בחצגת ארבע הדעות א-ד לא הוסבר סופו של הקטע, "[ממו' לדעת טוב ורע". נראה כי כולם קוראים "הן האדם היה כאחד", ודורשים בדורכים שונים את המילה "אחד". גם הדעה האחרונה קוראת "הן האדם היה כאחד" (כלומר: לבו אחד), והמילה "ממו'" מתפרקת כך צירור של פסוקית זמן: "[כשניטלה] ממו' [צלעהן], לדעת טוב ורע".

10. אכן עורא מצבע על ההפרדה שעושם הטעמים בין המילים "ממו'" לאלו דוקא הטעמים, עיקר הטענה הוא מכאן שהטעמים מחברים את המילים "כאחד ממו'", ולא דווקא מכך שהם מפסיקים בין המילים "ממו' לדעת". זאת משום שכוחו של הזקף הוא יחסי. אילו למשל היה הטעמים מטעימים כך: "הן האדם היה כאחד ממו' לדעת טוב ורע", היה משתמע מהם הפירוש שראב"ע בא לדוחונו.

יתכן כי המקור הראשון לתפיסה המוצגת כאן היא דעתו של רבינו עקיבא, החולק בחיריפות על דבריו של פפייס שהובאו לעיל. וכך נאמר בבראשית ובה (שם):

דרש ר' פפייס: 'הן האדם היה כאחד ממו', כאחד מלacci השות', אמר לו ר' עקיבא דייך פפייס, אמר לו מה את מקיים 'ממו', אמר לו שנתן הקב"ה מלפניו שני דרכים, חיים ומות, ובורר לו דרך אחת.

רבי עקיבא גוער ברבי פפייס על פירושו, נראה משום שנראה לו שיש בו פגיעה בכבודו של מים. הפירוש שמציע רבי עקיבא למילוט הפסוק איןו ברור לחולティין, אבל ההדשה כי יכולת הבחירה ניתנת לאדם, מתאימה לקריאה "ממו' לדעת טוב ורע". כמובן, הבחירה בין שתי הדרכים נתונה לו, בידיו.

מסורת מדרשית אחרת על דעתיהם השונות של התנאים באה במדרש שיר השירים רבה (פרשה א' ב'):

דרש רבוי פפייס: 'הן האדם היה כאחד ממו' וגוי' כיחידו של עולם, אמר לו רבי עקיבא: דייך פפייס, אמר לו מה את מקיים 'היה כאחד ממו', אמר לו כאחד מלacci השות', וחכמים אומרים לא כדבריו זה ולא כדבריו זה אלא מלמד שנתן לפני הקב"ה שני דרכים דרך החיים ודרכם המות ובורר לו דרך המות והניה לו דרך החיים.

על פי המסורת הזאת, דרש רבוי פפייס את הפסוק על הקב"ה, "יזחוין של עולם", ונראה שהסביר את המילים "כאחד ממו", כמו יחד שבני, הייחיד שבני, כלומר הקב"ה. לא תמה שגער בו רבי עקיבא ומהה על פירוש כזה, המשווה בין האדם לקב"ה. דעתו של רבוי עקיבא דיא הדעה שיווסחה בבראשית ובה לרבי פפייס: "כאחד מלacci השות'" (כלומר: "כאחד ממו' פירושו' ככל אחד מתנו, מלacci השות'), ולפי מסורת מדרשית זו אין הדעה הזאת נדחתת בגערה. אלא שהחכמים מציעים הסבר אחר, והוא הסברו של רבוי עקיבא על פי בראשית ובה.

8. כך הבין, למשל, ר' דק' בפירושו לבראשית: "ודעת המתרגם [= אונקלוס] כדעת רבוי עקיבא... רצחה לומר ממו' הוא לדעת טוב ורע, כי האל נתן לו הבחירה". הסבר אחר לדעת רבוי עקיבא הצביע ש' קוגוט, עיין במאמר האדם בספר בראשית, בתוך: ש' יפת (עורק), המקרא בראשי מפרשיו - ספר זיכרון לשורה קמין, ירושלים תשנ"ד, עמ' 220.

9. בבראשית רבה שם מובאות דעתות נוספות, ויש מקום לבחוק את חלוקת הפסוק המשתמעה מכל אחת מהן:

[א] "ר' יהודה בר' סימון אמר כיחידו שלעולם: 'שמע ישראל ה' אלהינו ה' אחד' (דברים י', ד).

[ב] רבנן אמר' כגבrial: 'ויאיש אחד בתוכם לבוש בדים' (יחזקאל ט', ב), כהדין קמץ דלבושה מיניה וביה.

[ג] ריש לקיש אמר כיוונה: 'וזיה האחד מפל הקורה' (מל"ב ו', ה), מה זה בורות אף זה בורה, מה זה לא לנ' בכבודו עמו אף זה לא לנ' בכבודו עמו.

[ד] ר' ברכיה בשם ר' חנינה (אמר) כל אליו, מה זה לא טעם טעם מיתה אף זה לא היה ראוי לטעם טעם מיתה.

א. המיויחס ליוונtan (מהדר' גינזבורגר, ברלין תרכ"ג):¹⁵

ואמר ה' אלהים למלאכיא די משמשין קדרמי

הא אדם הויה ייחידי בעלמא [נ"א: באודא] היכמא דאנא ייחידי בשמי מרומה
וועתידין למיקום מניה דיידען למפרשה בין טב לביש.

ב. תרגום הקטעים (מהדר' גינזבורגר, ברלין תרנ"ה):

ואמר מירא דה' א'

הא אדם דברת יתיה יהידי בעלמא היך דאנא יהידי בשמי מרומה
וועתידין אומין סגייען למיקום מיניה ומיניה תקום אומה דידעה למפרשה בין טב לביש.

ג. תרגום ניאופיטי:

ואמר יי' אלהים

הא אדם קדמיה דברת יתיה יהידי בעלמא היך מה דאנא יהידי בשמי מרומה.
וועתידין אומין סגייאן למיקום מנה ומנה תקום אומה חדidea למפרשה בין טב לביש.
אי' שנאן עמד על חופה' התרגום הכלול', שלפיה המתרגם מתחכט על חיבת או על ניב
שבפסק המיתרגם, וחווור עליהם כמה פעמים.¹⁶ שנאן האביע על תיבת מנתנו בפסוקו,
חוורתה פעמיים בתרגום הקטעים ובתרגומים ניאופיטי, וכן על תיבת אחד המתרגם
בשתי צורות שונות בכל שלושת התרגומים: האדם יחיד בעולם והאדם כמוו כאחד,
כלוhowים שהוא אחד ויחיד. למעשה יש בתרגוםפה צירוף של תרגום אונקלוס ("וְיַחֲנֵן
בְּעַלְמָא") עם דעת ר' יהודה בן סימון בראשית רבבה ("כִּי חִידו שֶׁל עָלֹם"). נתיתם זו של
המתרגם גורמת, לדברי שנאן, לחוסר האפשרות לפרק את המכע התרגם לחלקים
נפרדים על פי אזכוריה של המלה המקראית המיתרגמת. פירוק כזה יקטע את המכע
התרגומי ויפורור אותו לריסים שאינם יכולם לעמוד בפני עצם". ובכל זאת משתקפת
בכל התרגומים דרך הקריאה "מןנו לדעת טוב ורע", כמו בתרגום אונקלוס.¹⁷

¹⁵

¹⁶

¹⁷

מדגישים את הנ"ז בתיבה ממנו רק כאשר היא כינוי לנפטר, ולא כאשר היא כינוי לרבנים.
אולם דעתי מוטעית, לדבריו.¹⁸

שתה הטענות הלשוניות של ר' ר' כנגד הפירוש ה庫רא "מןנו לדעת טוב ורע" -
טענה א' וטענה ג' - הן טענות חזקות, שקשה להסביר עליהן. ניסיון המתמודדות עם טענה א'
של ר' ר' בא בתוספת אונימית לדברי ר' ר' ק. הרוד'ק מצטט את תרגומו של אונקלוס
וקובע כי דעתו כדעת רבינו עקיבא. בדףו הרוד'ק באה פה תוספת:¹⁹

אחד, בא פתח כלו גם بلا סמכות. והחכם [= ר' ר' ע'] אמר כי בדרך הדקדוק לא
יתכן.

כוונה הדברים היא לשישה מקומות במקרא שבהם הצורה אחד בנפרד, כגון "לאחד
קרatoi נעם ולאחד קרatoi חוכלים" (זכירה י"א, ז).²⁰ לפיכך גם בפסוקנו ניתן לקרוא "הן
האדם היה כאחד", ולראות בזרה פאחד צורת הפסק.

נראה כי מקורה של התוספת לדברי ר' ר' שלמה בן מלך, בספרו מכלול יווני
(אמשטרדם תמ"ד). אולם מעין בדבריו של ר' ר' שלמה שלא הוכחון כל לתרץ את
פירוש אונקלוס, אלא התייחס דווקא לפירוש המתרגם בראשית המילים "כאחד ממנו".
לטענתו של ר' ר' שלמה, הnickard כאחד הוא חריג דקדוקי גם לפני הפירוש הזה:

כאחד ממנו. בא פתח כלו גם بلا סמכות, כי אין על המס סמכות.

טווען ר' שלמה: לא ייתכן שתובאו מ"ס השימוש בראש הנשםך, ואם כן על כורחך
"כאחד" הוא צורת נפרד, ולא צורת נסמן. אמן על דבריו יש להעיר כי המבנה "אחד +
מ" שכך מאד במקרא אף יותר מן המבנה "אחד + מ".²¹

אם על טענה אל ר' ר' ע' (המכוסת על ניקוד המילה אחד) ניתן להסביר בדוחק,
הרי טענה ג' שלו (המכוסת על טעמי המקרא) היא טענה מוצקה. פירושם של רבינו
עקבא (ביבארית רבבה) ושל אונקלוס, ר' ג' והרמב"ם, אכן מנוגד לטעמי המקרא.

ג

על רקע זה מעניין לבחון את הדרך הפרשנית המשתקפת בתרגומים הארץ ישראליים.

11. יודגש כי ר' ר' ע' מכיר את מסורת הלשון של כל במילה "מןנו", אולם איןנו מתייחס למסורת
הנושאת של בבל במילה "מןנו" שבספקונו.

12. מוספט זו באה רק בדפוסים ולא בכתביו היד, ונראה שלא יצאתה מחתה ידי ר' ר' ק. ראה מהה'
תורת חיים לפסוקו.

13. שאר הפסוקים: "שכם אחד על אחיך" (ביבארית מ"ח, כב); "עד אחד לא גדר" (שם"ב י"ז,
כב); "וזכר חד את אחד" (יחזקאל ל"ג, ל); "חולקתו לאחד אחיך" (ישעיהו כ"ז, יב).

14. הסיבה לניקוד בפתח היא כנראה שמשמעות המבנה "אחד + מ" אינה רחוקה מזו של
בנסמק בלבד מ"ס השימוש. למשל: "אחד מהנערים" שווה במשמעותו לאחד הנערים.

אמור מעתה: רשי' הושפע מדרךם של המתרגםים ובעה' המודרך, שראו בפסק את ייחידותו של האדם מתוך שקראו "הן האדם היה אחד". אולם רשי' התאם לפרש את הפסוק באופן שיתאים לפיסוקם של טעמי המקרא. לשם כך חזר בפירושו את "העלונים" מכאן ואთ "בכמה וחיה" מכאן, והדגיש את דרך קריאת הפסוק באמצעות הצצת דברו המקורי מתאים.²¹

7

נסכם את שرأינו עד כה: מניקוד המילה **קאמץ** ומפיסוקם של טעמי המקרא עליה דרכן אחת של פירושו. יש מן המפרשים שהלכו בדרך זו (כגון רבינו פפייס בבראשית רכה, ראב"ע בפירושו, ואף רשי' בעולה מדינונו), עם שהם מתמודדים בדרכים שונות עם הקשיים הרוועוניים הנובעים מן הדרך הזאת. לעומתם עומדים בעלי הדרך השניה - וכונתו, כנראה, לדעת רבינו יהודה בר סימון, המפרש "כיהדי של עולם".²² מסקנתו של ר' אליהו מורה, פרשו הידוע של רשי', סבור שמקורו של רשי' בבראשית רכה (וכונתו, כנראה, לדעת רבינו יהודה בר סימון, המפרש "כיהדי של עולם"). מסקנתו של ר' אס"ם היא, ש לדעת רשי' "זא"כ תהיה מלת מנו דבקה עם לדעת טוב ורע..." וכן תרגם הלאו מציבים פירוש אחר המבוסס על הקריאה "מןנו לדעת טוב ורע". פירוש זה מדגיש את הבחירה החופשית של האדם - ועומד בנגדו למסורת הניקוד והטעמים.

אולם כל הצגת הדברים הזאת לוקה בחסר: הניקוד והטעמים שאנו דנים בהם הם הניקוד והטעמים על פי מסורת טבריה, המשתקפת בניקוד הטברני ובטעמי המקרא הטברניים. והלא יודעים אנו שיש מסורת נוספת ניקוד וטעמים, והחשובה שבחן היא כמובן מסורת בבל. מהי אפוא מסורת בבל בפסוקנו?

זאת לדעת: ידיעותינו על מסורת הקריאה בתורה בבל אין שלהות. מעטים הם כתבי היד המנוקדים ניקוד בבלוי ומחזקיים ספרים שלמים מן המקרא. רוב כתבי היד האלה ניקוד ניקוד 'בבל' צעיר, שכבר הושפע מעט או הרבה מסורת טבריה; ורק מיעוט שבמיעוט מכתבי היד ומटעני הגניזה כוללים את טעמי המקרא הבכליים.

הפסוק שאנו עוסקים בו, בראשית ג', כב, השתמר רק בשני כתבי ייד שניקוד 'בבל' עיר'. באחד מהם (שסימנו א'121) ניקודה היד הראשונה Kmץ בחיה' של תיבת אחת.²³ עדות ברורה ורוחבה יותר עליה משני עדים עקיבים, שאינם שייכים למסורת הברהה הבכליית. העד הראשון הוא המstrain שמואל בן יעקב, מסרנו של כתב ייד לנינגרד הירוש של המקרא כולם. מסרנו זה העתק כתבי ייד רכבים של המקרא, ניקד אותן ומסיר אותן, הינו רשם את העורות המסורת. לנגד עיניו של שמואל בן יעקב עמד חומר מסורה בבל ר' וחשוב, ולעתים ה比亚 ממנו בהערות המסורה שרשם.²⁴

21. וכך הרגיש המהרי'ל, בפירוש גור אריה על רשי': "וזאחד ממננו - ר'ל המיויחד ממנו בעלוונים, וזהו השם המיויחד בעלוונים" וכו'.

22. י"י יביבן, מסורת הלשון העברית המשתקפת בניקוד הבכלי, ירושלים תשמ"ה, עמ' 1107.

23. שימוש ר' במיוחד בחומר מסורה בבלוי עשה שמואל בן יעקב בכתב היד של תורתה המכונה כיום ל'. ראה: מ' ברויאר, המסורה הגדולה לתורה מידי שמואל בן יעקב בכתב ייד ל', ניו יורק

בספרו עמי 161). יתר על כן: שנאן מזכיר גם על "סתירה קלה" בין הזכות המלאכים ברישא, ובין הדגשת ייחידותו של ה' בسفא. יתרכן שהתפיסה הפרשנית שיש לפניו שיחה בין ה' למלאכים נולדה על רקע הקריאה "זאחד ממננו", אולם שולבה בדברי התרגומים הקורא את הפסוק באופן שונה, וזאת כדי להסביר למי נאמרו הדברים.²⁵ יתרכן גם שנטיתו של המתרגם לאחראי את מילות הפסוק בדרך של גיבוב, אינה מאפשרת כל לשחרור את התרגום באופן שיתיחס אחת לאחת למלות הכתוב.

דרך פרשנית מיוחדת סלל לו רשי' בפירוש הכתוב:

היה כאחד ממנו - הרי הוא היחיד בתחוםים כמו שני יחיד בעלוונים, ומה היא ייחידות, לדעת טוב ורע, מה שאן כן בכמה וחיה.

ר' אליהו מורה, פרשו הידוע של רשי', סבור שמקורו של רשי' בבראשית רכה (וכונתו, כנראה, לדעת רבינו יהודה בר סימון, המפרש "כיהדי של עולם"). מסקנתו של ר' אס"ם היא, ש לדעת רשי' "זא"כ תהיה מלת מנו דבקה עם לדעת טוב ורע..." וכן תרגם אונקלוס". מסקנה דומה מסיק קוגוט (שם): לדעתו רשי' הולך בעקבות המתרגם הארכמיים, ופירושו קרוב במיוחד לתרגום המיויחס ליוונטן. הפסיק המתבקש מפירושו הוא בניגוד לטעםם, אלא שרשי' טשטש את התנגדותם לטעםם, ועל כן התהמק מדיון במילה ממנה.

אולם דעה זו אינה נראית. רשי' משיק בפרט את המילה ממו למבוק הראשן, בהציגו את הדיבור המתחילה "היה כאחד ממננו".²⁶ זאת ועוד: בעצם הזכות "העלונים" בלשון רכבים - המיויחס לפירוש רשי' - כולל רשי' את המלאכים בתווך "העלונים", ושולל בכך את האפשרות לפירוש 'זאחד' במובן 'יחיד ואין מלבדו'. לא נותר אלא לפרש "יחיד ממננו" - 'המיוחד שבנו', הינו הקב"ה שהוא המיוחד מכל העלוונים.²⁷ כך עולה גם מן הפירות שמוסיף רשי' בסוף דבריו: "ומה היא ייחידות? לדעת טוב ורע, ומה שאן כן בכמה וחיה". האדם אינו ייחיד בתחוםים' במובן שאין בלחן, שורי יש גם בכמה וחיה, אלא הוא מיוחד בידיעת הטוב והרע.

18. ראה: מ' ברויאר, 'מרקאות שאן להם הכרע', לשונו נח, תשנ"ד-תשנ"ה, עמ' 198-199, הסביר כי "התרגום משקף שני שלבים בהפתחות המדרש".

19. 'דיבור המתחיל' ברש"י הוא, כמובן, חלק מגוף פירושו. אין כל שינוי נוסח מחותי בדרכי רשי' בשלושת הדרושים הראשונים שצוטטו במהר' רשי' השלם לפסוקנו. במפעל מקרים גדולים הכתה, שבאוניברסיטת בר אילן, נבדקו חמישה כתבי ייד של פירוש רשי' לבראשית. אחד מהם (פריס 155) משמש את המילה "מןנו" מן הדיבור המתחיל, אולם גם הוא אינו מביא אותה

במהשך דברי רשי'. לפיכך נראה, שהמשמעות המילה נעשתה כדי מעתיק שלא דרך.

20. שנאן לעיל, העזה 15, עמ' 174, העזה 15, מדריש כי "יחידי" שתרגומים מחדרשalone (= אין בלחן) ולא *שענוקת* (= מיחיד). הברים נאים ממיוחד ביחס לתרגומים אונקלוס, ומסתרבים גם לגבי שאר התרגומים. אולם אין הם מתאימים לדברי רשי', ולדעתי לו יש לייחס את המעבר ממשמעות 'יחידי' למשמעות 'מיוחד'.

"הן האדם היה כאחד ממוני לדעת טוב ורע" - פרשנות ומסורת קריאה בטבריה ובכבל

והדי' לאנראקיאין אין ייקטו אלעהאץ', מן אלפקח באלקמן מתיל מא אשכלו זיאמר ח' אליהם הן האדם היה כאחד' נאחה' בקמץ, 'מןנו לדעת' נאחה'.

ותרגום הדברים:²⁷

וזה לבני כל, שהם מנוקדים תמורה הפתח קמץ, כמו שניקדו 'כאחד' לחוד, בקמץ, 'מןנו לדעת' לחוד.

מצאה עדותם של שני העדים מכוונת: שניים מעידים על כך שבני בכל הפסיקו בקריאה לאחר המילה כאחד (ולדברי המסורה הטיעמו שם את הטעם זקף), ושניים מעידים כי ניקוד המילה כאחד היה בח'ת קמוצה, כמו שאכן ראיינו בכתב היד שנוקד בnikud בבל. שתי העוכדות האלה על מסורת הקריאה שנagara בבל, מחייבות אותנו לבדוק גם את ניקודה של המילה ממנו שבפסקונו לפי מסורת בבל. שתי דרכיהם נוגאות במסורת בבל בקריאתה ובניקודה של המילה, בהתאם למשמעות: כאשר הכנוי מכובן לנתר והמ"ס השניה בפתח (= סגול) והנו"ן דגושא, ואילו כאשר הכנוי מכובן לדברים (= 'מאנתנו') המ"ס בצרי והנו"ן רפה.²⁸ על פי חלוקת הטעמים הcabalistית בפסקוק (וניקוד המילה כאחד) אין ספק שהמילהeman נחתפרשה כבעלתי כינוי לנטר ונוקדה במ"ס בפתח ובנו"ן דגושא. ייבין מציין בספרו (עמ' 1140), כי אין עדות ישירה בכתב היד הcabalistים לניקודה של המילה בפסקונו. אולם מהערות מסורה עולה שאכן המילה נוקדה בנו"ן דגושא, וכך מייד במפירוש גם מסון לו.²⁹

אמור מעטה: שתי מסורות פירוש קדומות לפנינו, ושתי מסורות קריאה קדומות לפנינו. וכל אחת מסורות הפירוש - מסורת קריאה המתאימה לה.

ה

שאלות רבות שנותן עצה וועלות מהצגת הדברים הזאת. ניתן לשאול באופן כללי מה קדם למה: הפירוש לניקוד ולטעמים או הטעמים והניקוד לפירוש. ניתן גם לפרט ולשאול: מצאנו בבראשית הרבה תנאים ואמוראים שדרשו "הן האדם היה כאחד". האם סמכו בעלי הדרש האלה על מסורת הקריאה המוצגת בניקוד הcabali, או שהכינו את

27. ייבין (לעיל, הערה 22), עמ' 1107, הערה 4, הביא את דבריו של אלפאסי ואת תרגומם המצווט בזה.

28. ראה ייבין, עמ' 1140. בהערה 55 שם נזכרים דברי התלמוד cabali (סוטה לה ע"א ועוד), שנית להבינים רק על פ' מסורת בבל: "כי חזק הוא ממוני" (במדבר י"ג, לא) אל תקרי 'מןנו' אלא 'מןנו'. וראה דברי ר' בא"ע שנזכרו בראש טיעך ב.

29. ייבין (לעיל, הערה 22) מציט ש' הערות מסורה מכ"י צ'ופוט-קלעה 42a, המונה "כ"ג ממוני רפי לבבליא". הערות זו צוטטה גם אצל כ"ג גינצבורג, המסורה, לונדון 1880, סעיף 550. פסקונו לא כלל ברשימה זו. כמו כן לא כלל הפסקוק, כמובן, בהערה מסורה לתרגום אנטולוס העוסקת ב"ממוני דמייה' מיננא".

לאחרונה הגיע מרוסיה תצלומו של כתב יד חשוב של התורה שכח שמואל בן יעקב. לאחר כל פסוק בכתב היד בא תרגומו לעברית של רב סעדיה גאון. המסורה בכתב היד זהה מיוחדת ומגוונת אף היא.²⁴ בהעתה המסורה הגדולה לבראשית ג', כב נאמר:

מערכ'

באחד מנקנו ל懂得ת:

מדינה'

באחד מנקנו ל懂得ת טוב ורע

המספר מציב זו כנגד זו את מסורת הקריאה של בני ארץ ישראל (מערבי) וזה זו של בני בבל (מדינחאי). המסורה הבבלית מוצגת פה בסימני ניקוד וטעמים טברניים,²⁵ וועלות ממנה כי המילה "באחד" נוקדה בח'ת קמוצה ובא בה הטעם זקף!
העד השני על מסורת הניקוד ומסורת הטעמים הcabalistית בפסקונו הווא המדruk והמלגנאי הקרי דוד בן אברהם אלפאסי, שחיה בירושלים במאה העשירה. בערך 'אחד' במלינו דן אלפאסי ב尼克ודה של המילה "אחד", ואומר:²⁶

השנ"ב; י" עופר, 'המסורת הcabalistית לתורה בעיבור טברני של שמואל בן יעקב' (ביברות), לשוננו, תשנ"ב, עמ' 269-283.

24. על כתב יד זה ראה: י' בלואו, 'עינויים ריעוניים בכתב-יד מזרחי מחילה המאה ה"א של תרגום רס"ג לתורה', לשוננו סא, תשנ"ח, עמ' 111-129; וראה מאמרי: 'יעירם מסוני של ערדים מהברות מנחם בידי שמואל בן יעקב', לשוננו סב, תשנ"ט, עמ' 189-255; 'הערות מסורה בענייני דקדוק בכתב-יד לנינגרד עם תרגום רס"ג' (ל'), בתוקן: א' ממן (עורך), מחקרים בלבון ח' - ספר זכרון לדוד טנא, ירושלים תש"א, עמ' 75-94.

25. שמואל בן יעקב, מסון ל', 'מלבש' את מסותה בכל לבוש טברני ומציג אותה בניקוד טברני ובסימני טבעים טברניים. הדבר מחייב דרך פועלתו של המסרן הזה, כפי שהוא לידי ביטוי עיקר בכתב יד ל' (לעיל, הערה 23). להבנת מסורת בבל על בורייה יש ערך לתרגום' אותה כחזרה לסימנים cabalistים.

לאור זאת, אין ליחס ממשות לניקוד האל"ף במליה "באחד" בפתח או בסגול, שהרי במסורת הכל אין הבחנה בין שני הסימנים. המסרן מתכוון לומר כי אנשי כל קראו את הח'ת קמוצה (פ'אך), ומילא מקבילה מסותה לניקוד הטברני כאחד, באל"ף סגולה.

ניתן ללמידה מדברי המסרן כי המילה "מןנו" נוקדה בבל בנו"ן בזשה, ודובר זה עליה גם מעדרויות אחרות שיובאו להלן. לכארה עליה עליה מדבריו כי נוסח מערבאי במליה זו הוא מפננו בנו"ן רפה, וזה כמובן אינו נכון. יתכן שלא הקפיד המסרן לנדר ניקוד מלא (כשם שלא ניקוד דגוש במל'ס). ואולם נראה יותר כי ריצה המסרן לבטא את העוכדה שלפי נוסח מערבאי המילה מתפרקת כבעלתי כינוי לגור' ראשון וביס, צורה שלפי מסורת בבל דינה להיות מנוקדת ללא דגוש בנו"ן.

טיון הזקף שמסמן המסרן בדברי מדינחאי מבטא כנראה את הטעם cabali שלו 'אוקומי' וסימנו ז', שהוא מקבילו של הטעם הטברני זקף.

S.L. Skoss, *The Hebrew-Arabic Dictionary of the Bible known as Kitab Jami'*.²⁶ al-Alfaz, New Haven 1953, vol. I, p. 61

"הן האדם היה אחד ממוני לדעת טוב ורע" - פרשנות ומסורת קריאה בתרבות ובכבל

המסורת הכתבנית. ובכך לא היה ייחיד בין חכמי הלשון של בבל.³² רס"ג העדיף אפוא לחתudemן מן המסורת הכתבנית ולומר במפורש כי במקרים מסוימים ראשין המפרש לסודות המסורות הקריאת הכתבנית), מאשר לומר כי מסורת הקריאת הכתבנית בפסוקנו עדיפה על הכתבנית.

מסורת הקריאת המקובלת והרשו לעצם לדרשו בניגוד לחלוקת הטעמיים? האם ההתחאה בין תרגום אונקלוס למסורת הקריאת הכתבנית מורה על מוצאו הכתבלי של התרגום? ו王某ה היר למסורת הקריאת הכתבנית של הפסוק מהלכים גם בארץ ישראל בזמנן מן הזמנים?

דרךן של שאלות ממין זה שקשה לתהן להן מענה ברור מפני קווצר ידיעתנו. רוב השאלות האלה טענות בירור מكيف בהתחשב בנתונים דכיבים ומוגנים, ולאמן הרاوي לדון בהם לאור מציאותו הקשור לפטוק בזוד. נעדיר אפוא רק על נקודה אחת, הקשורה בדרךו של רב סעדיה גאון.

כנאמר לעיל, רס"ג מתרגם ומפרש את הפסוק בניגוד לפיסוק הטעמיים הטערני. מפירושו בספר בראשית עוללה כי רס"ג מודע היטב לכך שפירושו מנוגד לטעמי המקרא, ובכל זאת הוא מראה לעצמו לסתות מן המשתמע מהם. בפתחה לפירוש עמוד רס"ג על עקרונותיו של הפירוש הנכון, ומדגיש כי יש ללקת בפירוש בעקבות החיבור וה הפרדה בקריאת:³³

וחילק הרביעי מהבחורת הסתוםות הוא חיבור הדברים. והיוther מפוזס בעניין זה הוא תפיסת המיללים לפי חיבורו [הנכון], באופן שתהיינה כל המילים המחוורות בקריאת מחוברות בפירושן kali הפסק ביניהן. וכן אין לחבר בפירוש מילים שהן מופרדות [בקרייה].

אולם תוך כדי דבריו קובע רס"ג (שם) כי ניתן לחזור מן הכלל האמור במקרה של צורך גדול:

ואם יש צורך להפריד בפירוש מילים שהן מחוברות בקריאת, או לחבר את המופרדות, כדי שלא יחולקל העניין, מותר לעשות כן, כמו שאפשר [למשל] להפריד ולהחבר במאמה. "הן האדם היה אחד ממוני לדעת טוב ורע", כדי שיבוא העניין על פירושו האמתני.

קשה להניח כי רס"ג, גאון סורא, לא שמע על מסורת הקריאת הכתבנית של פסוקנו. נראה שידע עלייה, ובכל זאת בחר שלא להיסמך בפירושו על המסורת הכתבנית, ולא להביא ממנו סיוע לסתירות הטעמיים הטערני בתרגומו ובפירושו. רס"ג מיסד את שיטתו הדקדוקית על המסורת הטערנית, ומתחלט כמעט לחלוטין מן המסורת הכתבנית בכל נתיבין,³⁴ ונראה מושם שסביר כי מסורת טבריה מעולה, מדעית ומוסמכת מן

30. מ' צוקר (לעיל, הערה 5), עמ' 19 (המקור הערבי) ועמ' 193 (תרגום עברי, בשינויים קלים מתרגומו של צוקר).

31. יבini (לעיל, הערה 22), עמ' 24. בפירושו בספר יצירה שנתחבר בכבול מזכיר רס"ג את מבטאם של בני בבל בהגיית העיצורים הגוריים (מהדר' קאפה, ירושלים תש"ב, עמ' קיב) ובhayiyah הרוייש (שם, עמ' עט). בספרו הדקדוקי הגדול, ספר צחות לשון העבריים, נזכרים בני בבל בעניין הגייתה המוטעית למילה "שוא" ('דעתן [מהדר'], או רשותן בחכמת הלשון - ספר

32. ראה יבנין, עמ' 23-24, המזכיר בין השאר את דבריו של החכם הראוי קרכסאני (בתרגומו של ב' קלאר): "ולא עוד, אלא שחכורה מוקנית [של בבל וסביבותה], שאינם קוראים קריאת ארץ

ישראל (לפי טבעם) ואינם קוראים אלא בבלית ואינם יודעים קריאת ארץ ישראל אלא מפני השם�ה, אם הם רוצחים לדבר על עניין הלשון והדקדוק, אינם מדברים אלא על הלשון הארץ-ישראלית ולא זולתה".

33. ראה יבנין, עמ' 23-24, המזכיר בין השאר את דבריו של החכם הראוי קרכסאני (בתרגומו של ב' קלאר): "ולא עוד, אלא שחכורה מוקנית [של בבל וסביבותה], שאינם קוראים קריאת ארץ

ישראל (לפי טבעם) ואינם קוראים אלא בבלית ואינם יודעים קריאת ארץ ישראל אלא מפני

השם�ה, אם הם רוצחים לדבר על עניין הלשון והדקדוק, אינם מדברים אלא על הלשון הארץ-

ישראלית ולא זולתה".