

מכון התכלת **TEKHELET FOUNDATION**

בע"ה

שלום וברכה

צבע התכלת הטהור (ששמו מזנו-ברומו-אידיגוטין) מחליף צבע מוילט לכחול כמו הצמר הנצבע.

בברכה



.I Zideman, Ph.D.

מנכ"ל והמדען הראשי, מכון התכלת
CEO and Scientific Director, Tekhelet
Foundation

Address: 1Yefe Nof Street, 9086000 Shores, Israel

053-7979827. Fax: : 054-4866537 Tel

E-mail: zideman@smile.net.il

Internet: www.tekhelet.info; www.facebook.com/tekheletfoundation

Subject: Yom Iyun QA Form - Dr. Zideman

<https://mail.google.com/mail/u/0/?ik=280f05cd81&view=pt&search=all&permmsgid=msg-a:r595080887367053210&dsqt=1&siml=msg-a:r59508...> 1/2

11:06 ,28.2.2024

Gmail - RE: Techeiles Chabura "Yom Iyun QA Form - Dr. Zideman"

Message Body:

שלום רב!

אבקש לשאול, בשיטה המיוחדת שלכם, להפוך דיו החילזון לכחול ע"י החימום, אם דווקא בצמר צבוע בדיו החילזון, נוכל להופכו לכחול ע"י החימום, או אולי אפילו דיו בלי צמר, גם ייהפך לכחול ע"י החימום?

שאלתי העיקרית מכוונת כלפי הצביעה העתיקה התלמודית, אם לדעתכם נזקקו לחמם אותו בצמר דווקא, או יכלו להפוך דיו החילזון לכחול ע"י החימום, גם מקודם לצביעתו בצמר?

תודה רבה!