

לון למוד פרשיותך עם הצבור שנים מקרא ואחד חתנים, ופירוש רשי' אל יחרס' ⁴⁵ ותדקך בו באשר תוכל, וכן יהיה לך בתלמוד ⁴⁶, כי העוסק במשנה מורה טובה, ונותנן עליה שכיר, בחלמוד אין לך מורה גודלה הימנה ⁴⁷, והנן תלמוד תורה כנגד כלון שני, פוטר מים ⁴⁸.

מ להן מכלי מאכל אשר יאל ומכל משקה אשר ישתה אל תהנה שלא ברכה תחלה וסופ, והבן הברכה ⁴⁹ וכזין בה באשר ⁵⁰ תוכל, וכמה ראשך בשתוברנו וייתנו מעיך מדי דברך בו ⁵¹, ואל תהיה מאמור עלייהם ⁵² בפיו ובשפתיו כבדוני ולכז רחץ ממני ⁵³.

ג לט-ט גטו ידיך לחתפה ולאכילה, ובעת צאתך מצרך הנדולים ⁵⁴ בך על נטילת ידיים, ועל הקטנים אשר יציר ⁵⁵. וגדילים ⁵⁶ תעשה לך על [ארבע] כנפות כסותך ⁵⁷ למען חוכר. וקדש עצמן בכל רבריך, והוא צנווע בכית הכסא ועם ביתך, כי אפילו שיחה קללה שבין ארם ⁵⁸ לאשתנו עתיד ליתן עלייה את הדין ⁵⁹. ואל תנהי עצם בקלות לראש, וכי מורה שמים עליך. והשמר מהסתכל באשה ואיפלו פנואה. ומוחות בכל פתחי ביתך בתוי גואי ובתי בראי אל יחרסו ⁶⁰.

ס מאן סוד אחר אל הגל ⁶¹, גם אל הדברים אשר ידברו לפניך שלא על דרך סוד טמננו בקידות לבך, גם אם תשמענו מאחר אל תאמור דבר זה שמעתי ⁶², ושומר מאתה מושל בו פן ימשל בך ⁶³, ומשוכבת חיקך שמור פתוחי פיד ⁶⁴.

45. אל יחרס' חסר בדפוסים, ואורי בכ"ם הוא באשגרא מהמשפט הקודם. וראה גם לעיל ח"א טז. ועי' גם ברכות ח", וברא"ש שם פ"א סי' ח שכתב יונראה שהקורס באפריש התורה יוצא בו די תרגום, אך אין מזכיר בפרש"י, ועי' ראי"ש מגילה פ"ז סי' ו; אך הטור בס"י פסק בפירוש שאם למד הפרשה עם פירש"י החשוב כמו תרגוט. ויגען"ד שם הרוא"ש בברכות החכזון במונח 'בפירוש התורה' לפירוש רשי', שהיה נחשב לפירוש' סתום בעניין הרמה הראשונית. וראה לעניין זה את השיר ברייש פרוש הרמב"ן לתורה, שבו כותב הרמב"ן יאשים למאור פנוי נורו המגורה הטעורה, פרוש' רבנו שלמה... לול משפט הבכורה.

46. בכ"ם: לתלמיד, ונראה יותר כבדפוסים.

47. בדפוסים: כי העוסק בתלמוד (או בגמרה) מורה טובה ונותנן עליה שכיר, ואין לך מורה טובה הימנה. וזה משובש, עי' גם ב"מ לג.

48. משליך יד, ועי' קורשין מ: ; וראה ח"א ז והוז' 8. שני' ובר' חסר בדפוסים.

49. שתי מילים אלו נשמרו בדפוסים.

50. בכ"ם: באשר. וראה כבדפוסים.

51. ע"פ ירמיהו לא יט. בדפוסים...כשותכו (או חוכר) את ה', ריזמו עיניך כי מדי וכו'. ואין לך מוכן. הגידסה בכ"ם ככפניהם, רק שנם בכ"ם יומר במקומ' יהמו': אך אין ספק שיש להקן ליהמו', וגם 'חותכו' במקום 'חותוך את ה' הוא ע"פ הפסוק הנ"ל. ומקור איסור הזוכרת שם ה' בראש מגולה הוא במסכת סופרים פ"ד הט"ו, ועי' שו"ע או"ת סי' צא ס"ג.

52. בד"פ: באמור עליו; בד"ק ועוד דפוסים: רק 'acamor'.

53. ע"פ ישעיהו כת יג.

54. בכ"ם: ממים גדולים. ותיקתי ככפניהם.

55. בדפוסים: בעית צathan מצרךך בך אשר יוצר ועל נטילת ידיים לא תברך, אם לא קחתה (בכמה דפוסים: שקנתה) או שפשתה ותרצה להחפלל מיד או תחפלל אשר יוצר ועל נטילת ידיים. ועי' ברא"ש ברכות פ"ט סי' כב, ובשורת כל ד סי' א, ובטור סי' ז וככ"ז.

56. בדפוסים מהחיל כאן קטע מ.

57. ע"פ דבריהם כב יב; בכ"ם חסרה המילה 'ארבע'.

58. בדפוסים: איש.

59. ראה חגיגה ה:

60. 'מזרוזות' ו'פחחי' ע"פ הירושים; בכ"ם: ומזהה, בתוי. המילים 'בתוי גואי ורתי' בראי' נשמרו בדפוסים. בכ"ם וד"פ: אל יחרס. וראה ח"א ג.

61. משליך כה ט.

62. בדפוסים: כבר שמעתי זה.

63. ע"פ בראשית א ז, והכוונה ליצח"ר. לא ברור לי מה הקשור בין משפט זה לשמיירת סוחות; משפט זה גם נשמר בדפוסים.

64. הפסוק הוא ממשיכה זה; בכ"ם נוסף 'כשאמר שלמה המלך', ותמונה שהרי הפסוק אינו כלל שלמה המלך; ואכן המילים 'כשאמר שלמה המלך' הושמטו בדפוסים. ואורי הכוונה להזכיר את מה שכח שולמה המלך בקהלת י כ – 'זבחדרי משכבר אל חקל עשרי'. וודאי גיוסת כי"ם צריכה עיון.