

ארבעים אמה ובעשרים אמה רחבו. השער אשר לו מצופה זהב, גם הכותל אשר בו השער היה נחפה בזהב, ועליו גפן אדרת פֶּלֶה זהב טהור ואשכולותיה גדולים כגדל איש. החלק השני מהמקדש נופל בגבהו מהראשון. פתחים רבים לו, גִּבֵּה בל פתח חמש עשרה אמה ורחבו שש עשרה אמה. על כל פתח פרושה פרוכת יקרה חטובה אמון בבל (ספר ז', ה', ה') וארכה כארך הפתח. הפרוכת מרקמת מתכלת (Hyacinthe), בוץ (Byssus), תולעת שני (Scharlae) וארגמן, ומלאכתה מלאכת חֶשֶׁב מפליאה כל עין בצבעיה השונים. והיא תְּשׁוּה לנגדנו את ארבע היסודות אשר מתחת לשמים, **כי התכלת היא דמות הרקיע (האוויר)**, הבוץ הוא דמות האדמה אשר ממנה יצמח, תולעת השני דמות האש, והארגמן דמות הים פי צבעו הוא מדם דגת הים. הָרָקַם שֶׁפֶלֶל את ידיו לעשות הפרוכת את תבנית מראות השמים וזולת המזלות וכסיליהם.

ה) החלק השני הזה מהמקדש גבהו ששים אמה וכן ארכו, ועשרים אמה רחבו. וגם הוא יחלק לשני חלקים: החלק הראשון (המקדש) ארכו ארבעים אמה, ובתוכו שלשה דברים יקרים אשר תהלתם מלאה כל הארץ, הלא הם: המנורה השלחן וּתְבִית קְטֹרֶת הסמים (ספר ז', ה', ה'). ובמנורה שבעה קנים לעומת שבעה כוכבי הנבוכה, ועל השלחן שנים עשר לחם הפנים לעומת שתים עשרה המזלות וחדשי השנה, ותבית הקטרת עם שלשה עשר הסמנים אשר הובאו משרשי הים, מארץ נושבת, וממדבר לא אדם בו, ירומן כי לה' הים והוא עשהו, ובידו מחקרי ארץ, וגם מדבר שממה ידיו יִצְרוּ, וכלם ברא לכבודו. החלק השני מהמקדש אֲרָכו עשרים אמה, ופרוכת מעשה חֶשֶׁב יפריד בינו לבין החלק הראשון, ובתוכו לא נמצא כל דבר, וכל אדם לא יבוא בו לראות את צִפּוֹנו, והוא נקרא בשם קֹדֶשׁ הקדשים — על עברי המקדש התחתון היו בתים, פְּתֻחִים שנים (מִיָּה ח"ב)